

6 grudnia

piątek (Friday)

17:00

Materiały do Medei

(Medea Material) – Jakub Porcari – Teatr Łaźnia Nowa

Teatr Łaźnia Nowa, Mała Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Small Stage)

18:00

Burza

(The Tempest) – Grzegorz Jarzyna – Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow)

Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Scena Eksperymentalna (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow, Experimental Stage)

18:00

Anioły w Ameryce

(Angels in America) – Małgorzata Bogajewska – Teatr Ludowy w Krakowie (Ludowy Theatre)

Teatr Ludowy w Krakowie, Duża Scena (Ludowy Theatre, Main Stage)

19:00

Cząstki kobiety

(Pieces of a woman) – Kornel Mundruczó – TR Warszawa

Teatr Łaźnia Nowa, Duża Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Main Stage)

20:00

Impro KRK

(Impro KRK)

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

7 grudnia

sobota (Saturday)

12:00

Spotkanie z Justyną Wasilewską i Dobromirem Dymeckim wokół spektaklu „Cząstki kobiety”
(Meeting with Justyna Wasilewska and Dobromir Dymecki around *Cząstki kobiety / Pieces of a Woman*)

Prowadzenie (host): Jacek Wakar

MOS Małopolski Ogród Sztuki, sala kinowa (MOS Małopolska Garden of Arts, Cinema Hall)

16:00

Nie jedz tego! To jest na święta!

(Don't Eat that! It's for Christmas!) – Mariusz Grzegorzek – Szkoła Filmowa w Łodzi (Lodz Film School)

Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Scena 210 (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow, 210 Stage)

19:00

Burza

(The Tempest) – Grzegorz Jarzyna – Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow)

Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Scena Eksperymentalna (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow, Experimental Stage)

20:00

Cząstki kobiety

(Pieces of a woman) – Kornel Mundruczó – TR Warszawa

Teatr Łażnia Nowa, Duża Scena (Łażnia Nowa Theatre, Main Stage)

23:00

Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną

(Snow White and Russian Red) – Paweł Świątek – Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie / MOS Małopolski Ogród Sztuki (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków / MOS Małopolska Garden of Arts)

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

8 grudnia

niedziela (Sunday)

11:00

Spotkanie z autorką powieści „Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną” Dorotą Masłowską i reżyserem Pawłem Świątkiem wokół spektaklu „Wojna polsko-ruska pod flagą białą czerwoną”

(Meeting with Dorota Masłowska, author of *Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną* / *Snow White and Russian Red* and Paweł Świątek around *Wojna polsko-ruska pod flagą białą czerwoną* / *Snow White and Russian Red*)

Prowadzenie (host): Jacek Wakar

MOS Małopolski Ogród Sztuki, sala kinowa (MOS Małopolska Garden of Arts)

13:00

Sztuka Myślenia: „Ten czas jest kością wylamaną w stawie/Hamlet”
(Art of thinking: *Ten czas jest kością wylamaną w stawie/Hamlet* / *Time is a Bone out of Joint*)

Goście (guests): Agata Bielik-Robson, Cezary Michalski.

Prowadzenie (host): Piotr Augustyniak, Bartosz Szydłowski

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

16:00

Nie jedz tego! To jest na święta!

(Don't Eat that! It's for Christmas!) – Mariusz Grzegorzek – Szkoła Filmowa w Łodzi (Lodz Film School)

Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Scena 210 (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow, 210 Stage)

16:00

Rewolucja, której nie było
(Revolution that never was there) – Justyna Sobczyk – Teatr 21 (21 Theatre)

Teatr Łaźnia Nowa, Mała Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Small Stage)

17:00

Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną

(Snow White and Russian Red) – Paweł Świątek – Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie / MOS Małopolski Ogród Sztuki (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków / MOS Małopolska Garden of Arts)

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

19:00

Najmrodzki, czyli dawno temu w Gliwicach

(Najmrodzki, or A Long Time Ago in Gliwice) – Michał Siegoczyński – Teatr Miejski w Gliwicach – (The Gliwice Municipal Theatre)

Narodowy Stary Teatr, Scena Kameralna (The National Stary Theatre, Chamber Stage)

9 grudnia

poniedziałek (Monday)

12:00

Teatr po #metoo, teatr przed #metoo – dyskusja panelowa
(Theatre after #metoo, theatre before #metoo – panel discussion)

Goście (guests): Agata Adamecka-Sitek, Alina Kamińska, Iwona Kempa, Grzegorz Niziołek

Prowadzenie (host): Witold Mrozek

MOS Małopolski Ogród Sztuki, sala kinowa (MOS Małopolska Garden of Arts, Cinema Hall)

15:00

Turnus mija, a ja niczyja. Operetka sanatoryjna

(My Stay`s Almost Over and I`m still Alone) – Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie / MOS Małopolski Ogród Sztuki (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków / MOS Małopolska Garden of Arts)

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

17:15

Trojanki

(The Trojan Women) – Jan Klata – Teatr Wybrzeże

Teatr Łaźnia Nowa, Duża Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Main Stage)

20:30

Lwów nie oddamy

(Lwów We Won't Give up) – Katarzyna Szyngiera – Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie (Wanda Siemaszkowa Theatre in Rzeszów)

Narodowy Stary Teatr, Duża Scena (The National Stary Theatre, Main Stage)

22:30

Spotkanie z reżyserką Katarzyną Szyngierą po spektaklu „Lwów nie oddamy”

(Meeting with director Katarzyna Szyngiera after the performance of *Lwów nie oddamy* / *Lwów we Won't Give Up*)

Prowadzenie (host): Łukasz Drewniak

Narodowy Stary Teatr, Duża Scena (The National Stary Theatre, Main Stage)

10 grudnia

wtorek (Tuesday)

12:00

Czy artyści potrzebują alternatywnych form edukacji? – dyskusja panelowa
(Do artists need alternative forms of education? – panel discussion)

Goście (guests): Iga Gańczarczyk, Tomasz Kireńczuk, Jakub Skrzywanek, Radek Stępień

Prowadzenie (host): Jacek Cieślak

MOS Małopolski Ogród Sztuki, sala kinowa (MOS Małopolska Garden of Arts, Cinema Hall)

15:00

This is the real thing

(This is the real thing) – Anna Nowicka – Nowy Teatr

Teatr Łaźnia Nowa, Mała Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Small Stage)

17:00

Inni ludzie

(Other people) – Grzegorz Jarzyna – TR Warszawa

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Duża Scena (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków, Main Stage)

18:00

Święta Joanna

(St Joan) – Monika Strzępka – Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow)

Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Scena 210 (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow, 210 Stage)

19:00

Trojanki

(The Trojan Women) – Jan Klata – Teatr Wybrzeże

Teatr Łaźnia Nowa, Duża Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Main Stage)

19:15

Spotkanie z reżyserem Grzegorzem Jarzyną oraz aktorami Aleksandrą Popławską i Cezarym Kosińskim po spektaklu „Inni ludzie”

(Meeting with director Grzegorz Jarzyna, and actors Aleksandra Popławska and Cezary Kosiński after the performance of *Inni ludzie / Other People*)

Prowadzenie (host): Jacek Cieślak

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Duża Scena (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków, Main Stage)

19:30

Andrade

(Andrade) – Michiel Vandeveldel – Disagree vzw

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie (The Center for the Documentation of the Art of Tadeusz Kantor Cricoteka)

19:30

Panny z Wilka

(The Maidens of Wilko) – Agnieszka Glińska – Narodowy Stary Teatr (The National Stary Theatre)

Narodowy Stary Teatr, Scena Kameralna (The National Stary Theatre, Chamber Stage)

21:00

Inni ludzie

(Other people) – Grzegorz Jarzyna – TR Warszawa

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Duża Scena (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków, Main Stage)

21:30

Spotkanie z reżyserem Janek Klatą po spektaklu „Trojanki”

(Meeting with director Jan Klata after the performance of *Trojanki* / *The Trojans*)

Prowadzenie (host): Michał Olszewski

Teatr Łaźnia Nowa, Duża Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Main Stage)

11 grudnia

środa (Wednesday)

12:00

Czy za chińskim murem jest mur? – dyskusja panelowa

(Is there a wall behind the Wall of China? – panel discussion)

Goście (guests): Meng Jinghui, Qian Cheng, Zhang Qing, Krystian Lupa, Piotr Skiba, Łukasz Twarkowski, Magdalena Czechońska, Ewa Nowacka, Karol Templewicz

Prowadzenie (host): Marcin Jacoby, Jacek Cieślak

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

16:00

Równina wątych mięśni

(Flatland of Limp Muscles) – Renata Piotrowska-Auffret – Teatr Łąźnia Nowa

Teatr Łąźnia Nowa, Mała Scena (Łąźnia Nowa Theatre, Small Stage)

17:30

Niech żyje Polska / sztuka prawicowa

(Long Live Poland / Rightist Drama) – Radosław B. Maciąg – Narodowy Stary Teatr

Narodowy Stary Teatr, Strefa BE (The National Stary Theatre, Strefa BE)

18:00

Święta Joanna

(St Joan) – Monika Strżepka – Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow)

Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Scena 210 (AST National Academy of Theatre Arts in Cracow, 210 Stage)

18:00

Życie jest snem

(Life is a Dream) – Gintaras Varnas – Teatr Bagatela (Bagatela Theatre)

Teatr Bagatela, Duża Scena (Bagatela Theatre, Main Stage)

18:45

Baba-dziwo

(Weird Sister) – Dominika Knapik – Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu (Jerzy Szaniawski Drama Theatre in Wałbrzych)

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

19:00

Hamlet

(Hamlet) – Bartosz Szydłowski – Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków)

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Duża Scena (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków, Main Stage)

21:30

Kowboje

(Cowboys) – Anna Smolar – Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie (Juliusz Osterwa Theatre in Lublin)

Narodowy Stary Teatr, Duża Scena (The National Stary Theatre, Main Stage)

23:00

Dług

(The Debt) – Jan Klata – Teatr Nowy Proxima (Nowy Proxima Theatre)

Teatr Nowy Proxima (Nowy Proxima Theatre)

23:30

Spotkanie z reżyserką Anną Smolar po spektaklu „Kowboje”

(Meeting with director Anna Smolar after the performance of *Kowboje / Cowboys*)

Prowadzenie: Łukasz Drewniak

Narodowy Stary Teatr, Duża Scena (The National Stary Theatre, Main Stage)

12 grudnia

czwartek (Thursday)

12:00

Spotkanie z reżyserem Krystianem Lupą wokół spektaklu „Capri – wyspa uciekinierów”

(Meeting with director Krystian Lupa around his *Capri – wyspa uciekinierów / Capri – the Island of Fugitives*)

Prowadzenie: Łukasz Maciejewski

MOS Małopolski Ogród Sztuki, sala kinowa (MOS Małopolska Garden of Arts, Cinema Hall)

16:00

Słowacki umiera

(Słowacki is Dying) – Radek Stępień – Narodowy Stary Teatr

Narodowy Stary Teatr, Strefa BE (The National Stary Theatre, Strefa BE)

16:00

To my jesteśmy przyszłością

(We are the Future) – Jakub Skrzywanek – Teatr Nowy Proxima

Teatr Nowy Proxima (Nowy Proxima Theatre)

17:30

Opportunity

(Opportunity) – Agata Koszulińska – Teatr Nowy Proxima

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

19:00

Materiały do Medei

(Medea Material) – Jakub Porcari – Teatr Łaźnia Nowa

Teatr Łaźnia Nowa, Mała Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Small Stage)

20:30

Kino moralnego niepokoju

(Cinema od Moral Anxiety) – Michał Borczuch – Nowy Teatr

Narodowy Stary Teatr, Scena Kameralna (The National Stary Theatre, Chamber Stage)

13 grudnia

Piątek (Friday)

12:00

Spotkanie z reżyserem Michałem Borczuchem, dramaturgiem Tomkiem Śpiewakiem oraz aktorami Nowego Teatru Bartoszem Bielenia, Markiem Kalitą, Jackiem Poniedziałkiem i Mają Ostaszewską wokół spektaklu „Kino moralnego niepokoju”

(Meeting with director Michał Borczuch, dramaturg Tomek Śpiewak, and actors of the Nowy Theatre: Bartosz Bielenia, Marek Kalita, Jacek Poniedziałek, and Maja Ostaszewska around *Kino moralnego niepokoju / Cinema od Moral Anxiety*)

Prowadzenie: Tomasz Domagała

MOS Małopolski Ogród Sztuki, sala kinowa (MOS Małopolska Garden of Arts, Cinema Hall)

17:00

le journal secret

(le journal secret) – Iza Szostak – Fundacja Ciało/Umysł

MOS Małopolski Ogród Sztuki (MOS Małopolska Garden of Arts)

18:00

Kino moralnego niepokoju

(Cinema od Moral Anxiety) – Michał Borczuch – Nowy Teatr

Narodowy Stary Teatr, Scena Kameralna (The National Stary Theatre, Chamber Stage)

19:00

Kobiety objaśniają mi świat

(Women Explain the World to Me) – Iwona Kempa – Teatr Nowy Proxima (Nowy Proxima Theatre)

Teatr Nowy Proxima (Nowy Proxima Theatre)

14 grudnia

sobota (Saturday)

15:00

Aktualny stan świata

(Current State of Affairs) – Karol Klugowski – Narodowy Stary Teatr (The National Stary Theatre)

Narodowy Stary Teatr, Nowa Scena (The National Stary Theatre, New Stage)

16:00

Masakra

(Massacre) – Paweł Sakowicz – Teatr Nowy

Teatr Łaźnia Nowa, Mała Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Small Stage)

18:00

Capri – wyspa uciekinierów

(Capri – the Island of Furgitives) – Krystian Lupa – Teatr Powszechny im. Zygmunta Hübnera

Teatr Łaźnia Nowa, Duża Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Main Stage)

20:30

Gala zamknięcia: Wyspiański. Wybieg

(The closing gala. Catwalk. Wyspiański)

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Duża Scena (The Juliusz Słowacki Theatre in Kraków, Main Stage)

15 grudnia

niedziela (Sunday)

15:00

Czartoryska. Artefakty

(Czartoryska. The Artefacts) – Mira Mańka – Narodowy Stary Teatr (The National Stary Theatre)

Narodowy Stary Teatr, Nowa Scena (The National Stary Theatre, New Stage)

18:00

Capri – wyspa uciekinierów

(Capri – the Island of Furgitives) – Krystian Lupa – Teatr Powszechny im. Zygmunta Hübnera

Teatr Łaźnia Nowa, Duża Scena (Łaźnia Nowa Theatre, Main Stage)

18:00

Życie jest snem

(Life is a Dream) – Gintaras Varnas – Teatr Bagatela (Bagatela Theatre)

Teatr Bagatela, Duża Scena (Bagatela Theatre, Main Stage)

